



Home > ARTE E ATTIVITA' PERFORMATIVE, BREAKING NEWS

Dal 2 al 4 settembre 2011 la quinta edizione di IN INFART WE TRUST a Bassano del Grappa

Submitted by **Chiara Scodro** on Monday, 29 August 2011

No Comment



Infart Collective e DEVO by SNACKulture presentano "IN INFART WE TRUST – Urban Art & Music Festival", quinta edizione di un imperdibile evento di arte, fotografia, cultura e musica di respiro internazionale, ospitato a Bassano del Grappa da venerdì 2 a domenica 4 settembre 2011.

Sessanta artisti della scena contemporanea nazionale e internazionale interverranno in quattro diverse location del centro storico, con performance ed installazioni, esposizioni e opere site specific, concerti live e dj set.

"IN INFART WE TRUST" è il concept, all'apparenza pretenzioso, scelto dal collettivo.

In realtà credere nel Festival significa credere nella città che lo ospita, avere fiducia nelle potenzialità di una piccola realtà che riesce a calamitare su di sé l'attenzione e l'interesse della scena artistica a livello europeo.

Lo stile comunicativo è caratterizzato da toni sobri e rassicuranti, da immagini e cromie profondamente legate alla tradizione locale trattati in maniera del tutto fresca e originale, con quell'approccio innovativo che contraddistingue fin dalla sua origine il collettivo bassanese.

Cuore pulsante del Festival sarà anche quest'anno l' **Arena Cimberle-Ferrari**, nel centro della città, teatro di performance artistiche e musicali con grandi nomi della street art e della scena elettronica nazionale ed internazionale.

I muri dell'Arena saranno per gli street artists la tela su cui agire: dalla Spagna le geometrie cariche di colore di **Zosen, Kenor e H101**; dalla Francia la precisione e il tratto grafico di **Remed, Amose, Tilt e Honet**; e poi **Won ABC** dalla Germania, **Steve Locatelli** dal Belgio, **Nychos** dall'Austria. Un melting-pot di forme, simboli, immaginari creativi e personalità diverse per creare un'opera unica e irripetibile.

L'Arena Cimberle-Ferrari farà da contenitore anche alla festa più cool di fine estate: **Eastpak Happy New Year**, l'evento targato Eastpak che approda nella serata di sabato a Bassano dopo svariate tappe in Europa. Special guest il duo svedese dei **Savage Skulls**, che porterà per la prima volta in Italia la tropical house che l'ha reso uno dei gruppi di punta dell'importante etichetta americana Mad Decent. A condividere il palco gli **Ackeejuice Rockers**, progetto musicale made in Infart reduce da numerose esibizioni nei club della penisola e freschi vincitori dell'Ursa Major Remix Competition dell'etichetta newyorkese Trouble & Bass e **Dj Cyco alongside Lady Gisa**.

Il dj milanese **Nic Sarno**, vera rivelazione del panorama musicale italiano e che conta collaborazioni con nomi quali Tommie Sunshine, Congorock, Brodinski, Redman e Crookers, sarà presente all' **After-Party @Shindy Club** dopo la chiusura dell'Arena. L'ingresso al club è riservato ai soci.

Anche la domenica è all'insegna della musica, con il live show degli **HATE BOSS**, gruppo trevigiano che unisce la potenza e l'impatto di un concerto rock alla ridondante frenesia di un dj-set.

Al festival di Infart non si placa solo la sete di arte e musica: vari punti di ristoro saranno allestiti presso l'Arena, aperta ad ingresso libero per tutta la durata dell'evento. Sarà inoltre possibile effettuare acquisti presso la **Shop Area** – ricca del merchandise ufficiale di Infart e altri prodotti dell'urban culture – e visitare il backstage per l'accoglienza degli sponsor, stampa e ospiti accreditati.

Nella suggestiva cornice del **Castello degli Ezzelini** sarà di scena il primo **Kids Of Grime**, rassegna fotografica e musicale sulla cultura urbana londinese conosciuta come Grime. La mostra, aperta per tutto il week-end, sarà curata da **Verena Stefanie Grotto**, fotografa e blogger italiana che vive a Londra e da anni segue una delle scene underground attualmente più in fermento. Il Castello farà da sfondo anche a diversi dj set oltre al **live show di Jammer**, esponente di spicco del fenomeno londinese.

Agli **Ex-Garage Nardini** le **installazioni site specific** di alcuni tra i più estroversi artisti italiani come **Ufo cinque, 108, Guildor, Aeighenes, Guildor, Diego Knore, Koes, Manuel Pablo Pace, Sika, Cera e Giovanni Pasini** concorreranno alla riqualificazione degli spazi e alla creazione di un vero e proprio atelier en plein air attivo per tutta la durata del Festival. Il coinvolgimento dello spettatore sarà a 360° grazie ad un allestimento studiato ad hoc. L'esposizione culminerà domenica 4 settembre con un aperitivo-finissage.

Il **Museo Civico** ospiterà l'ambizioso progetto **"Vulpes Pilum Mutare"** mostra curata da **Carolina Lio** in collaborazione con Infart Collective. Street culture, new punk, freaks, pop surrealism considerate fin poco fa espressioni di nicchia sono ormai parte del vocabolario dell'arte ufficiale. La mostra "Vulpes Pilum Mutare" si interroga su come è avvenuto questo cambiamento di visione invitando circa quaranta artisti italiani di diverse generazioni, media e provenienze culturali, tra cui **Matteo Basile, Franko B., Roberto Baldazzini, Saturno Buttò, Massimo Giacom, Paolo Grassino, Andrea Mastrovito, Nero, Laurina Paperina, Dorian X**, a interfacciarsi in un progetto ibrido e ambizioso. Attraverso nomi culto della storia dell'underground italiano, artisti istituzionalizzati e affermati pronti a raccogliere la provocazione e una nuova generazione creativa senza paura e preconcetti, il progetto presenta una visione complessiva che fa il punto della situazione sul nuovo vero linguaggio dell'arte e le sue – per nulla pure e scontate – origini.

Il vernissage è previsto per venerdì 2 settembre e la mostra rimarrà fino al 10 settembre. Per l'evento sarà stampato un catalogo.

Come nelle precedenti edizioni l'ingresso all'Infart Festival è gratuito.

IN INFART WE TRUST è possibile grazie al patrocinio della Regione Veneto e del Comune di Bassano e alle realtà aziendali che lo sostengono: Ditta Bortolo Nardini, NewEraCap, Eastpak, FuoriBiennale, Montana Cans, Grafiche Leone, Rival, Sem, Officine micrò.

Facebook share button and social media icons

Leave your response!

Add your comment below, or **trackback** from your own site. You can also **subscribe to these comments** via RSS.

Be nice. Keep it clean. Stay on topic. No spam.

Form fields for Name (required), Mail (will not be published)(required), Website (optional)

Submit Comment button and comment area

architecture and design »

Clus Martinez, capo curatore del MACBA di Barcellona stasera a Vicenza per Provincia italiana



Nel 2012 la Basilica Palladiana ritorna alla contemporaneità e Vicenza, città dell'architettura, si prepara a tracciare nuove traiettorie contemporanee e a diventare attivatore avanzato del territorio, punto di riferimento culturale, sociale ed economico dei prossimi ...

Condividi con i tuoi amici and More articles >

art and performing activities »

Capitale della cultura 2019: la pedemontana cuore dello sviluppo creativo del Nordest



Mercoledì 1 dicembre 2010 alle ore 18.30 in occasione della firma del protocollo di intesa per la candidatura di Vicenza con il Nordest a Capitale Europa della Cultura 2019, tra le Regioni Veneto e Friuli ...

Condividi con i tuoi amici and More articles >

business, economy and enterprises »

Presentazione di PREMIO GAETANO MARZOTTO | 24 marzo in Triennale a Milano



400 mila euro per gli imprenditori del futuro. E' il Premio Gaetano Marzotto, un premio all'intraprendere nella nuova Italia, nell'anno delle celebrazioni per i 150 anni dell'Unità d'Italia. Giovedì 24 marzo alle ore 18.00 nel Salone d'Onore della Triennale di Milano verrà presentata la prima edizione del premio.

Condividi con i tuoi amici and More articles >

fashion and style »

Quando l'atelier non fa a cazzotti con la fabbrica



di Angelo Flaccavento, giornalista di moda indipendente estratto da "Innov(e)tion Valley Magazine 3

Condividi con i tuoi amici and More articles >

Posta del Sociologo »

Il backstage delle nostre vite.



Il sociologo canadese Erving Goffman sosteneva che ad ogni performance in cui siamo impegnati in quel teatro che è la vita corrisponde un backstage

Condividi con i tuoi amici and More articles >

Editoriali: l'INNOVATION VALLEY



Archivio Articoli

- August 2011, July 2011, June 2011, May 2011, April 2011, March 2011, February 2011, January 2011, December 2010, November 2010, October 2010, September 2010, August 2010, July 2010, June 2010, May 2010, April 2010, March 2010, February 2010, January 2010, December 2009, November 2009, October 2009, September 2009, August 2009, July 2009

Blogroll

- Archivio Bonotto, Disco_nnet Festival, First Draft, FuoriBiennale, Heads Collective, Marco Mari, Matteo Cibic, Spazio MoNoToNo, TankBoys

Patrocini



latest video post



INNOVATION VALLEY

random posts



(refresh random posts)

definizione di innov(e)tion valley

neologismo, in italiano "valle dell'innovazione". Viene chiamata "INNOVATION" per la fortissima concentrazione di industrie della creatività e dell'innovazione che la caratterizzano: una rete di 450 mila imprese tra il mondo del fashion, del design, della tecnologia, e "VALLEY" per la sua estensione. Sostanzialmente è la vasta regione che coincide con il Nord-Est d'Italia. Un territorio che non ha una città principale, perché la densità di protagonisti e di centri importanti che gravitano attorno alle sue province – come Venezia o Trieste, Treviso o Vicenza – è tale da non consentire soluzioni di continuità. Un'unica, vasta area metropolitana con circa 6.000.000 di abitanti. I suoi protagonisti sono gli innovators.

articoli più letti

- INDEPENDENTS, le nuove realtà creative indipendenti ad ArtVerona; Capitale della cultura 2019: la pedemontana cuore dello sviluppo creativo del Nordest; Innov(e)tion Valley cerca stagisti!; Vie di fuga: i giovani designer a Young Designer Home; "L'innovazione Responsabile" vi aspetta a Forlì il 9-10 settembre 2011

gli ultimi commenti

- Chiara Scodro on La FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA ospita la Mostra annuale 2010 della Fondazione Spinola Banna (23 febbraio > 20 marzo 2011). La FONDAZIONE SPINOLA BANNA PER L'ARTE ospita Opera 2010 della Fondazione Bevilacqua La Masa (12 marzo > 3 aprile 2011); laba.biz/blog on La FONDAZIONE BEVILACQUA LA MASA ospita la Mostra annuale 2010 della Fondazione Spinola Banna (23 febbraio > 20 marzo 2011). La FONDAZIONE SPINOLA BANNA PER L'ARTE ospita Opera 2010 della Fondazione Bevilacqua La Masa (12 marzo > 3 aprile 2011); Paolo on "L'Italia che vorrei", un concorso per gli studenti della provincia di Vicenza per riflettere sul futuro del Paese in occasione delle celebrazioni per il 150° dell'Unità d'Italia; GRAZIE A CHI CI PUBBLICA #3 on Dal 22 al 24 settembre Teach Me 7, Fast Forward a Venezia; Paolo on Vicenza diventa laboratorio del nuovo artigiano con AAA Cercasi Nuovo Artigiano