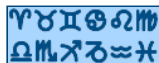


Prima Pagina  
▶ Formato Grafico

Edizione odierna  
▶ Prima Pagina



Archivio arretrati  
▶ Ricerca Online  
▶ Richiedi numeri arretrati



Rubriche  
▶ RPQ  
▶ Cerca Casa  
▶ Cinema  
▶ Traffico

Informazioni  
▶ Il Gazzettino oggi  
▶ La storia  
▶ Le redazioni  
▶ La pubblicita'  
▶ Abbonamenti  
▶ Attività Promozionali  
▶ Prodotti Editoriali



Cerca

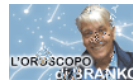
BASSANO

## "Infart", l'esercito internazionale di writers si scatena sui muri

BASSANO - Numeri da "Infart": ottantasette artisti presenti, 1300 metri quadrati di superficie dipinta, 350 di spazi espositivi all'aperto, quattrocento chili di colore a disposizione e quarantotto ore di street art. Oggi e domani Bassano diventerà la capitale europea dei graffiti ospitando la creatività di "writers" internazionali che trasformeranno i muri dell'Arena Cimberle-Ferrari e quelli degli ex Garage Nardini in spazi artistici visibili da tutti. All'interno di "Infart", che partecipa all'Aduata del Contemporaneo, è stata inaugurata ieri sera "Hello my name is Senor Blanco", la mostra curata da Pierantonio Degasperi e Atom Plastic che verrà ospitata dal Museo civico fino al 5 ottobre. "Il Museo rimarrà aperto fino alle 24 di stasera e domani- ha spiegato l'assessore alla cultura Luciano Fabris- Questo per permettere ai visitatori di Infart di compiere il percorso completo. Quando nove mesi fa gli organizzatori sono venuti a trovarmi e mi hanno mostrato alcune foto dei lavori fatti nelle due precedenti edizioni ho pensato che a chiunque sarebbe venuto un infart o. Questo meeting è un'opportunità per rompere gli schemi, per guardare al futuro, per proseguire nel cammino della contemporaneità già intrapreso da Operaestate. E' giusto che la realtà giovanile possa trovare i propri spazi, la propria cultura, i propri riferimenti." "La street art ha bisogno di forme di esposizione che vadano al di là della galleria- ha spiegato Paolo Degasperi, uno degli organizzatori di Infart, dopo aver ringraziato Andrea Rosso, main sponsor con la sua 55Dsl, l'amministrazione comunale, la famiglia e ditta Nardini- Questa due giorni non sarà solo per addetti ai lavori. Dopo due edizioni di "Infart" in location private ora è tempo di fare il salto." Gli artisti presenti hanno ribadito che "Infart vuole far vedere l'arte e non il vandalismo", un'arte molto variegata che passerà dall'action painting al 3D fino agli stencil e che si potrà gustare al meglio stasera dalle 22 nell'Arena Cimberle Ferrari con il dj set di AkeeJuice e Esa tra gli altri che suoneranno il meglio del garage, hip hop ed electromusic. "Ci sono dei vandali che vanno in giro con la bomboletta spray, ma questo non autorizza a dare del vandalo a chi dipinge con gli spray- ha puntualizzato C215, writer parigino giunto in città per la manifestazione- Il graffitismo consiste nel mettere il tuo nome in un posto visibile a molti. Il vero graffitario vuole attirare l'attenzione e provocare. In questo contesto il messaggio è il nome dell'artista, nella Street art invece il messaggio è l'idea."Lara Lago

Edizione del 6/9 : I II III IV V VI VII X XI XII

Edizione Odierna : I II III IV V VI VII XI XII XIII



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

TREVISO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE

Prima Pagina

Formato Grafico

Edizione odierna

Prima Pagina



Archivio arretrati

Ricerca Online

Richiedi numeri arretrati



Rubriche

- RPQ
- Cerca Casa
- Cinema
- Traffico

Informazioni

- Il Gazzettino oggi
- La storia
- Le redazioni
- La pubblicita'
- Abbonamenti
- Attività Promozionali
- Prodotti Editoriali



Cerca

Dopo l'adunata degli alpini Bassano è pronta ad ospitare quella del contemporaneo per un happening sospeso fra arte, design, musica e fashion

## Qui la capitale della creatività e dell'innovazione

**A margine si svolgerà anche la terza edizione di Infart, la più importante session di writers in Europa**

Bassano

(R.F.) Dopo l'Adunata degli alpini, Bassano ospita l'Adunata del contemporaneo. Quest'oggi la città apre le porte al popolo dell'innovazione per un happening sospeso fra arte, design, musica e fashion. Una frizzante sequenza di micro e macro eventi espressione della creatività contemporanea e dell'innovazione animerà infatti il centro storico dalle 18 in poi, in una kermesse internazionale dove si mescoleranno diversi linguaggi artistici.

La città dunque stringe l'obiettivo sul futuro, scommettendo sulle principali peculiarità territoriali, espressione di imprenditorialità, cultura e creatività. Attorno a questi filoni ruoteranno le numerose proposte in agenda che, secondo gli ideatori dell'evento, dovrebbero richiamare 50 mila creativi da tutta Europa.

E con l'Adunata del contemporaneo debutterà anche "Innovation Valley" (scritto proprio così). Si tratta di un progetto, che come spiega il suo ideatore, Cristiano Segnanfreddo, direttore di Fuoribiennale, «vuole dare un nome e un volto alla grande area innovativa del Nord-Est, mettendo in rete industria, territorio, cultura e creatività». Bassano diventa così la prima città-attivatore dell'industria creativa, ospitando un flusso continuo di eventi e creazioni inedite: mostre, concerti, dj-set, performance dal vivo, videoarte, reading e azioni teatrali, mentre i negozi resteranno aperti fino alla mezzanotte e i pubblici esercizi fino alle 4, diventando a loro volta sedi inusuali dell'adunata.

Diversi i linguaggi artistici che s'intrecceranno contaminandosi, dando vita ad un percorso che si snoderà fra le piazze, i palazzi, i luoghi simbolo, ma anche fra spazi inediti che con l'occasione si aprono alla creatività: dall'ex macello comunale, oggi proprietà Bonotto, al garage Nardini passando per le piazze, il museo civico, i palazzi Bonaguro e Sturm, l'arena Cimberle-Ferrari.

Ci saranno anche una mostra che riunisce i lavori degli studenti del corso di laurea in design della moda dell'università Iuav di Venezia e una curiosa installazione di strisce di tessuto sulla facciata di un palazzo in piazza. A margine dell'Adunata del contemporaneo, si svolgerà anche la terza edizione di **Infart**, ovvero la più importante session di writers in Europa promossa dall'associazione **Infart**.

In nazionale

Edizione del 6/9 : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [X](#) [XI](#) [XII](#)

Edizione Odierna : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#) [XIII](#)



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

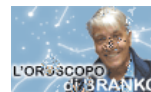
TREVISIO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE



## IL GAZZETTINO



Oggi nella città del Grappa la kermesse sull'innovazione, per far dialogare arte, design, musica e moda

### Bassano, l'invasione dei creativi

Una trentina di iniziative all'insegna del Contemporaneo, e il raduno dei writers europei

Bassano del Grappa  
NOSTRO SERVIZIO

La città del Grappa diventa capitale della creatività e dell'innovazione. Un'intensa e variegata sequenza di appuntamenti all'insegna dell'arte contemporanea, delle ultime proposte di design, di musica e di fashion animerà questa sera, dalle 18 in poi, la città degli alpini, dove sono attesi circa 50mila creativi da tutta Europa. Un flusso continuo di proposte che spazieranno dalle mostre ai concerti, dalla musica alle performance dal vivo, dalla videoarte ai reading, dalle azioni teatrali alla street-art, con negozi e bar aperti fino alle ore piccole per diventare, a loro volta, sedi della kermesse..

È l'Adunata del contemporaneo, nuova sfida che segue quella delle penne nere a maggio, e che segna il debutto di "INNOVATION VALLEY", progetto di pianificazione strategica territoriale scaturito da un'intuizione di Cristiano Segnanfreddo, direttore di Fuoribiennale. Nel frizzante cartellone, anche tre spettacoli di «B.Motion», segmento di Operaestate Festival Veneto: alle 18, a palazzo Bonaguro, i Trickster Teatro porteranno in scena "Come una preghiera"; alle 21, sul palcoscenico del Teatro Remondini, il Balletto Civile e Maurizio Camilli presenteranno, in prima nazionale, "Col sole in fronte". Alle 22.15, al Garage Nardini, Pere Faura si esibirà in "Do you have a cigarette?".

A margine dell'Adunata del contemporaneo si svolge la terza edizione di **Infart**, la più importante session di writers in Europa. Bassano sarà il cuore pulsante della street-art internazionale con 80 artisti provenienti da tutto il mondo che con 400 chili di colore a disposizione dipingeranno 1.300 metri quadrati di superficie appositamente concessa. La manifestazione avrà un'appendice nel museo civico, che ospiterà opere su tela, sculture e, in anteprima, l'avanguardistico progetto "Hello my name is Senor Blanco", il custom show con cui debutterà il primo art toys italiano.

Raffaella Forin

Edizione del 6/9 : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [8](#) [9](#) [10](#) [12](#) [13](#) [14](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [21](#) [23](#) [25](#) [26](#) [27](#) [28](#)

Edizione Odierna : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [8](#) [9](#) [11](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [20](#) [21](#) [23](#) [24](#) [25](#) [27](#)

#### Prima Pagina

► Formato Grafico

#### Edizione Odierna

- Prima Pagina
- Borsa
- Attualità
- Cultura & Società
- Cultura & Spettacoli
- Economia
- Esteri
- La Parola Ai Lettori
- L'agenda
- Nordest
- Primo Piano
- Sport



#### Archivio arretrati

- Ricerca Online
- Richiedi numeri arretrati



#### Rubriche

- RPQ
- Cerca Casa
- Cinema
- Traffico

#### Informazioni

- Il Gazzettino oggi
- La storia
- Le redazioni
- La pubblicità
- Abbonamenti
- Promozioni in edicola
- Prodotti Editoriali
- Eventi



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

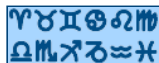
TREVISIO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE

Prima Pagina  
Formato Grafico

Edizione odierna  
Prima Pagina



Archivio arretrati  
Ricerca Online  
Richiedi numeri arretrati



Rubriche  
RPQ  
Cerca Casa  
Cinema  
Traffico

Informazioni  
Il Gazzettino oggi  
La storia  
Le redazioni  
La pubblicita'  
Abbonamenti  
Attività Promozionali  
Prodotti Editoriali



Cerca

Inaugurata ieri sera la manifestazione che prosegue oggi con esposizioni, concerti, performance, reading in tutti gli angoli del centro storico

## L'Adunata del contemporaneo colora la città

**Strade e piazze trasformate in una galleria a cielo aperto: più di 80 artisti all'opera per dipingere gli interni dell'ex Cimberle e Nardini**

Bassano

(R.F.) L'acquazzone imperversato poco dopo le 20 non ha fermato la lunga notte bassanese di fine estate iniziata alle 18 con l'inaugurazione ufficiale dell'Adunata del contemporaneo e con il battesimo di INNOVeTION VALLEY. Il centro storico è apparso come un'articolata galleria d'arte dove hanno trovato posto decine di postazioni sintesi di creatività e abilità di giovani artisti, emergenti o affermati, suscitando l'interesse e la curiosità del pubblico.

Come le lunghe pezze di tessuto sulla facciata di un palazzo di piazza Garibaldi che, intrecciate fra loro sulle finestre, restituiscono l'immagine del punto croce. O il luminoso augurio natalizio fuori stagione posizionato sull'esterno dell'ex macello, nell'omonima via, che di sera si riflette nelle acque del Brenta. O le esposizioni che lanciano messaggi di carattere sociale invitando alla riflessione, le originali installazioni, le curiose sculture e opere d'arte come quelle che ricordano lo zucchero filato situate in piazzotto Montevicchio.

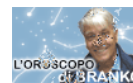
E poi il mercatino del design con libri, accessori, bigiotteria, cartoni di latte "bad", giocattoli, abbigliamento e versatili oggetti d'arredo sistemati nell'insolita vetrina realizzata sotto le campate lignee dello storico Ponte degli Alpini. Il popolo dei creativi approdato ieri pomeriggio a Bassano ha riempito di colore e di fantasia la città. Esposizioni, concerti, performance dal vivo, videoarte, reading, azioni teatrali, dj-set si sono susseguiti dalle 18 in poi. Negozi aperti fino alla mezzanotte e pubblici esercizi fino alle 4 hanno contribuito ad animare l'evento.

Grande successo hanno poi ottenuto gli spettacoli di B.Motion e la session writers "Infart". Ieri e oggi, infatti, Bassano è il cuore pulsante della street-art con più di 80 artisti provenienti da tutto il mondo che con 400 chili di colore a disposizione hanno dipinto 1.300 metri quadrati di superficie messa a loro disposizione. Di particolare effetto le opere realizzate che hanno del tutto modificato il tetto volto degli interni fatiscenti della caserma Cimberle-Ferrari e dell'ex garage Nardini.

In nazionale

Edizione del 7/9 : I II III IV V VI X XI XIII

Edizione Odierna : I II III IV V VI VII XI XII XIII



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

TREVISIO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE



**Domenica  
7 Settembre 2008  
Edizione Nazionale**

## IL GAZZETTINO Presenta

BASSANO DEL GRAPPA

### In riva al Brenta tutti i colori dell'innovazione

Bassano

NOSTRO SERVIZIO

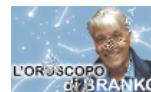
Lunghe pezze di tessuto natalizio fuori stagione che si riflette nelle acque del Brenta; esposizioni che lanciano messaggi di carattere sociale o itinerari culturali attorno al mondo che invitano alla riflessione, macchie di colore, originali installazioni, curiose sculture e opere d'arte che ricordano lo zucchero filato. Tutte sintesi dell'estro creativo e dell'abilità di giovani artisti affermati ed emergenti. E poi il mercatino del design con libri, accessori, bigiotteria, cartoni di latte "bad", giocattoli, abbigliamento e versatili oggetti d'arredo sistemati nell'insolita vetrina realizzata sotto le campate lignee dello storico Ponte degli Alpini: il popolo dei creativi è approdato ieri a Bassano per la prima edizione dell'Adunata del contemporaneo. Esposizioni, concerti, performance dal vivo, videoarte, reading, azioni teatrali, dj-set si sono susseguiti nell'intero centro storico, dove ha debuttato anche INNOVeTION VALLEY, il progetto nato da un'intuizione di un pool misto di artisti e di istituzioni culturali (con l'appoggio di Comune e Regione) per promuovere le iniziative più innovative cresciute nel nostro territorio, «dando vita - come ha spiegato l'ideatore Cristiano Segnanfreddo - a quella che potremmo definire l'industria creativa».

Per la città del Grappa, la sequenza di micro e macro eventi espressione di diversi linguaggi artistici ha rappresentato una nuova sfida. «Dopo aver ritrovato la propria storia con gli alpini, ora Bassano stringe l'obiettivo sul futuro scommettendo sulle principali peculiarità territoriali, ovvero: imprenditorialità, cultura e creatività», ha commentato il sindaco Gianpaolo Bizzotto. L'assessore alla cultura Luciano Fabris ha invece sottolineato che «la scelta è caduta su Bassano in virtù delle sue riconosciute capacità di accoglienza e di apertura verso l'esterno. Ma anche per aver dimostrato, nel tempo, di saper produrre e sviluppare progettualità, innovazione e creatività, aprendo una finestra sul contemporaneo. Una conferma arrivata anche dal successo che ha accompagnato il cartellone teatrale di B-Motion, il cui epilogo è stato fatto coincidere con l'evento».

Molto ammirate anche le opere della session writers "Infart ". Ieri e oggi, infatti, Bassano è il cuore pulsante della street-art con più di 80 artisti provenienti da tutto il mondo che con 400 chili di colore a disposizione dipingono 1.300 metri quadrati di superficie messa a loro disposizione.

Con l'occasione ieri sera è stata presentato anche il nuovo mensile Nordesteuropa Cultura, diretto da Roberto Morelli, che si propone di essere «una tribuna di confronto e discussione sulla produzione culturale e sugli intrecci tra cultura ed economia in rapporto col territorio».

Raffaella Forin



Prima Pagina

► Formato Grafico

Edizione Odierna

- Prima Pagina
- Attualità
- Cultura & Società
- Cultura & Spettacoli
- Economia
- Esteri
- La Parola Ai Lettori
- Nordest
- Nordest/ Società
- Primo Piano
- Sport



Archivio arretrati

- Ricerca Online
- Richiedi numeri arretrati



Rubriche

- RPQ
- Cerca Casa
- Cinema
- Traffico

Informazioni

- Il Gazzettino oggi
- La storia
- Le redazioni
- La pubblicità
- Abbonamenti
- Promozioni in edicola
- Prodotti Editoriali
- Eventi

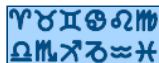


Edizione del 7/9 : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [8](#) [9](#) [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [17](#) [18](#) [19](#) [20](#) [28](#) [29](#) [31](#)

Edizione Odierna : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [8](#) [9](#) [11](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [20](#) [21](#) [23](#) [24](#) [25](#) [27](#)

Prima Pagina  
▶ Formato Grafico

Edizione odierna  
▶ Prima Pagina



Archivio arretrati  
▶ Ricerca Online  
▶ Richiedi numeri arretrati



Rubriche  
▶ RPQ  
▶ Cerca Casa  
▶ Cinema  
▶ Traffico

Informazioni  
▶ Il Gazzettino oggi  
▶ La storia  
▶ Le redazioni  
▶ La pubblicita'  
▶ Abbonamenti  
▶ Attività Promozionali  
▶ Prodotti Editoriali



Cerca

## I promotori: «L'anno prossimo ulteriori sezioni e coinvogimento delle scuole»

Bassano

"Infart " si è concluso da appena una settimana ed è già tempo di guardare al futuro. Il successo che abbiamo ottenuto in questa terza edizione, la prima aperta al grande pubblico, ci fa ben sperare - analizzano gli organizzatori della due-giorni alla Cimberle-Ferrari e all'ex-garage Nardini - Una buona risposta da parte del pubblico ce l'aspettavamo visto anche il successo del nostro sito che in cinque giorni ha ottenuto cinquemila visite. Ma la vera sorpresa è stata la collaborazione che abbiamo instaurato con le istituzioni. L'associazione socio-culturale **Infart**, che opera per promuovere la street-art in maniera organica attraverso attività non convenzionali, è composta da Diego Knore, presidente, e Andrea Koes, Paolo Degasper, Claudio Pelusio, Gianluca Cherubin e Devis Perin. Abbiamo lavorato per undici mesi per radunare 87 artisti da tutta Europa e i risultati si sono visti - ha aggiunto Claudio Pelusio - Quando domenica sera, al termine del meeting, mi si è avvicinato un ragazzo svizzero che, dopo aver osservato il nostro sito, era partito con il suo furgone per visitare la rassegna, ho capito che eravamo riusciti a costruire qualcosa di importante. Oltre al gran numero di inglesi, austriaci e svizzeri giunti a Bassano per unirsi alla festa, "**Infart**" ha ricevuto un ottimo ritorno anche da parte degli artisti stessi, per i quali è stato creato un "campeggio" agli Scalabrini.

L'anno prossimo vogliamo ampliare l'idea - hanno prospettato i sei promotori - magari aggiungendo un giorno in più e creando una sezione "**Infart** music". La rete televisiva All Music non si è lasciata scappare l'evento: la puntata registrata da Rido, conduttore del programma Rapture, andrà in onda il 13 ottobre.

Abbiamo portato i graffiti e la musica ad alto volume in una città come Bassano ed è stato un successo - ha proseguito Pelusio - Se queste cose si demonizzano diventano un pericolo per la collettività; se invece si prova a comprenderle ed assecondarle possono diventare un patrimonio.

L'anno prossimo - insistono gli organizzatori - vorremmo rapportarci ancor più col territorio, coinvolgendo le scuole superiori per esempio attraverso workshop.

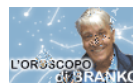
"Infart " vuole rivalutare spazi urbani altrimenti dimenticati - ha concluso Diego Knore - Abbiamo aperto una finestra su com'è l'arte urbana nel mondo, senza dimenticare la libertà di divertirci e di trasmettere emozioni.

Aspettando "**Infart** 4" sarà possibile consultare il sito [www.infartcollective.com](http://www.infartcollective.com) e, fino al 5 ottobre, visitare la mostra Hello my name is Senor Blanco al Museo civico, che terminerà con un party durante il quale verrà proiettato in anteprima il video Next del canadese Pablo Aravena.

Lara Lago

Edizione del 14/9 : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#) [XIII](#)

Edizione Odierna : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#) [XIII](#)



Prima Pagina  
▶ Formato Grafico

Edizione odierna  
▶ Prima Pagina



Archivio arretrati  
▶ Ricerca Online  
▶ Richiedi numeri arretrati



Rubriche  
▶ RPQ  
▶ Cerca Casa  
▶ Cinema  
▶ Traffico

Informazioni  
▶ Il Gazzettino oggi  
▶ La storia  
▶ Le redazioni  
▶ La pubblicità  
▶ Abbonamenti  
▶ Attività Promozionali  
▶ Prodotti Editoriali



IL PROGRAMMA

## Installazioni, performance e ottanta writers all'opera

Bassano

(R.F.) Esposizioni, concerti, performance dal vivo, videoarte, reading, azioni teatrali, dj-set. È variegato il ventaglio dell'offerta dell'Adunata del contemporaneo di scena in città sabato 6 settembre a partire dalle 18.

Diversi i linguaggi artistici che s'intrecceranno contaminandosi, dando vita ad un originale quanto innovativo percorso che si snoderà fra le piazze, i palazzi, i luoghi simbolo, ma anche fra spazi inediti che con l'occasione si aprono alla creatività: dall'ex macello comunale, oggi proprietà Bonotto, al garage Nardini passando per le piazze, il museo civico, i palazzi Bonaguro e Sturm, l'arena Cimberle-Ferrari.

Piazza Garibaldi farà da cornice ad un'esposizione proposta dall'associazione Scalacolor e dedicata al tema viaggio, rivisitato dai più autorevoli studi grafici nazionali. Sempre lo slargo ospiterà la raccolta di dieci bandiere vincitrici di un concorso finalizzato ad individuare un simbolo di appartenenza.

Ma ci sarà anche una mostra che riunisce i lavori degli studenti del corso di laurea in design della moda dell'università Iuav di Venezia curata da Maria Luisa Frisa e da Judith Clark. Tra i micro-eventi protagonisti, anche l'installazione di strisce di tessuto sulla facciata di un palazzo del centro, intuizione che spetta a Stefano Scheda e a Devis Venturelli.

Sulla struttura dell'ex macello comunale, nell'omonima via, sarà posizionata un'enorme installazione luminosa dell'artista Antonio Riello, mentre lo storico Ponte degli alpini sarà attraversato da una piattaforma sulla quale verranno esposte le creazioni firmate da oltre 40 designers italiani. Una selezione che darà vita a un originale mercato del design.

Palazzo Bonaguro ospiterà l'installazione dell'artista franco-argentina Paula Castro e piazzotto Monte Vecchio sarà occupato da un gruppo di corpi illuminati dalla forma di soffioni realizzati con un'anima in metallo la cui sorgente luminosa è ricoperta da un caramello in fil che richiamano alla mente l'immagine golosa dello zucchero filato.

Ma si potranno anche ammirare la videoinstallazione di Marco Chiurato, alcune curiose sequenze fotografiche, o seguire i percorsi di food-design e menù creativi, le postazioni mobili che gireranno con il cappello degli "innovators" studiato da Luca Bonato per l'Adunata del contemporaneo. Oppure, partecipare ad un concorso fotografico che punta l'obiettivo sulla nottata, ascoltare musica che spazierà dal genere rock e funky degli anni Settanta alla nuova dance passando per l'elettronica.

All'interno del raduno all'insegna dell'innovazione s'inseriscono altri particolari eventi. Si tratta di tre appuntamenti di B-Motion, segmento epilogo della programmazione di Operaestate Festival Veneto, che proporranno altrettante performance teatrali dedicate alla contemporaneità. Alle 18, a palazzo Bonaguro, i Trickster Teatro porteranno in scena "Come una preghiera"; alle 21, sul palcoscenico del Teatro Remondini, il Balletto Civile e Maurizio Camilli presenteranno, in prima nazionale, "Col sole in fronte". Alle 22.15, nella nuova arena del Garage Nardini, Pere Faura si esibirà in "Do you have a cigarette?".

A margine dell'Adunata del contemporaneo, si svolgerà anche la terza edizione di **Infart**, ovvero la più importante session di writers in Europa. Per due giorni Bassano diventerà il cuore pulsante della street-art nazionale ed internazionale con 80 artisti provenienti da tutto il mondo che con 400 chili di colore a disposizione dipingeranno 1.300 metri quadrati di superficie, appositamente loro concessa, suddivisa fra le arene Cimberle Ferrari e Garage Nardini. Un'occasione per sfidarsi con il colore ma anche per confrontarsi sull'arte degli spazi urbani.

Promossa dall'associazione **Infart**, un collettivo bassanese, la manifestazione avrà un'appendice nel museo civico cittadino. Le sale della nuova ala, infatti, ospiteranno opere su tela, sculture e, in anteprima, l'avanguardistico progetto "Hello my name is Senor Blanco", il custom show con cui debutterà il primo art toys italiano. Non solo graffiti e arti visive caratterizzano l'evento, ma anche video proiezioni, musica e divertimento.

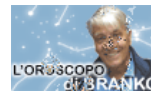
Edizione del 27/8 : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#)

Edizione Odierna : [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#) [XIII](#)

[Belluno](#) [Udine](#) [Padova](#) [Pordenone](#) [Rovigo](#) [Treviso](#) [Venezia](#) [Vicenza-Bassano](#)  
[Il Gazzettino oggi](#) [La storia](#) [Le redazioni](#) [La pubblicità](#)

[Il Gazzettino On Line 1999 - Informazioni sul sito](#)

Il Gazzettino S.p.A. - Partita IVA n. 02742610278



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

TREVISIO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE



Mercoledì  
27 Agosto 2008  
Edizione Nazionale

### Prima Pagina

Formato Grafico

### Edizione Odierna

- Prima Pagina
- Borsa
- Attualità
- Cultura & Società
- Cultura & Spettacoli
- Economia
- Esteri
- La Parola Ai Lettori
- Nordest
- Primo Piano
- Spettacoli
- Sport



### Archivio arretrati

- Ricerca Online
- Richiedi numeri arretrati



### Rubriche

- RPQ
- Cerca Casa
- Cinema
- Traffico

### Informazioni

- Il Gazzettino oggi
- La storia
- Le redazioni
- La pubblicità
- Abbonamenti
- Promozioni in edicola
- Prodotti Editoriali
- Eventi



Cerca

## IL GAZZETTINO Presenta

ARTE

### L'"altra" adunata: Bassano capitale della creatività e del contemporaneo

Bassano del Grappa

NOSTRO SERVIZIO

La città del Grappa capitale dell'innovazione e della creatività. Dopo aver ospitato l'Adunata degli alpini, Bassano accoglierà infatti nel primo week end di settembre l'Adunata del Contemporaneo: un evento di spessore internazionale dove i diversi linguaggi artistici si mescoleranno strizzando l'occhio al futuro.

Un'intensa sequenza di appuntamenti all'insegna dell'arte contemporanea, delle ultime proposte di design, di musica e di fashion accenderà la serata e la nottata di sabato 6 settembre. Un flusso continuo di proposte che spazieranno dalle mostre ai concerti, dalla musica alle performance dal vivo, dalla videoarte ai reading, dalle azioni teatrali alla street-art.

La manifestazione coinciderà anche con il debutto di "INNOVATION VALLEY", progetto di pianificazione strategica di quello che gli stessi promotori definiscono il "nuovo Nordest", scaturito da un'intuizione di Cristiano Segnanfreddo, direttore di Fuoribiennale.

L'obiettivo dell'esperienza è ambizioso. «Vogliamo dare un nome e un volto alla grande area innovativa di questo territorio, mettendone in rete le straordinarie potenzialità dell'industria, della creatività e dell'arte - ha spiegato l'ideatore - Tenendo a battesimo questa iniziativa Bassano sarà la prima città-attivatore dell'industria creativa. Una realtà finora non sufficientemente valorizzata, eppure molto attiva, che ha saputo imprimere un'intensa accelerazione al Nordest, con la forza delle sue 450 mila imprese operative nei settori del fashion, del design, della tecnologia. Un tessuto imprenditoriale e sociale molto vivace e propositivo, che ha per protagonisti abiliinnovators, spesso poco conosciuti».

La scelta è caduta sulla città del Grappa in virtù delle riconosciute capacità di accoglienza e di apertura verso l'esterno. Ma anche per aver dimostrato, nel tempo, di saper produrre e sviluppare innovazione e creatività.

Prodotta in collaborazione con la Regione, il Comune di Bassano e altre realtà del pubblico e del privato, l'Adunata del Contemporaneo intende spostare l'attenzione sull'opportunità di attivare nuove sinergie per scatenare nuove dinamiche.

«Non ci siamo inventati qualcosa - ha fatto notare Segnanfreddo - abbiamo piuttosto scommesso sulle potenzialità territoriali, facendo emergere quella rete creativa, culturale ed economica che caratterizza il Nordest».

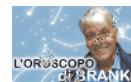
Una carta che Bassano ha deciso di giocare. «Con questa operazione, la città si proietta ulteriormente in una dimensione internazionale - ha osservato il sindaco Gianpaolo Bizzotto - utilizzando canali differenti da quelli tradizionali. L'abbiamo accolta come una sfida. Ambiziosa, certo, per una realtà di modeste dimensioni ma dotata di grande energia e vitalità».

Nella programmazione dell'Adunata del Contemporaneo s'inseriscono anche gli ultimi tre spettacoli di B.Motion, segmento conclusivo del cartellone di Operaestate Festival Veneto, e **Infart**, la più importante session europea di writers che trasformerà la città del Grappa nel cuore pulsante della street-art nazionale ed internazionale con oltre 80 artisti da tutto il mondo che avranno a disposizione 1.300 metri quadrati di superficie, assegnata appositamente, da dipingere con 400 chilogrammi di colore.

Raffaella Forin

Edizione del 27/8 : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [7](#) [9](#) [11](#) [12](#) [13](#) [14](#) [16](#) [19](#) [20](#) [21](#) [22](#) [23](#) [25](#) [27](#) [28](#) [29](#) [30](#)

Edizione Odierna : [1](#) [2](#) [3](#) [4](#) [5](#) [6](#) [8](#) [9](#) [11](#) [13](#) [14](#) [15](#) [16](#) [20](#) [21](#) [23](#) [24](#) [25](#) [27](#)



NAZIONALE

VENEZIA-MESTRE  
OGNISPORT

PADOVA  
ROVIGO

TREVISIO  
BELLUNO

VICENZA-BASSANO  
PORDENONE

UDINE

**Prima Pagina**

► Formato Grafico

**Edizione odierna**

► Prima Pagina



**Archivio arretrati**

► Ricerca Online

► Richiedi numeri arretrati



**Rubriche**

► RPQ

► Cerca Casa

► Cinema

► Traffico

**Informazioni**

► Il Gazzettino oggi

► La storia

► Le redazioni

► La pubblicità

► Abbonamenti

► Attività Promozionali

► Prodotti Editoriali



Cerca

TENDENZE

## E da domani 80 creativi sparsi per la città a creare la "Street Art"

Bassano

Domani e domenica Bassano del Grappa diventa la capitale europea della Street Art. Per due giorni la città si apre alla creatività di 80 artisti internazionali, che trasformeranno alcuni spazi urbani a colpi di graffiti, video e musica. In contemporanea, **Infart** partecipa all'Adunata del Contemporaneo, e presenta il lancio del primo "art toy" italiano.

Questa terza edizione di **Infart** si annuncia come un'occasione imperdibile, e non solo per gli addetti ai lavori. Per la prima volta in assoluto, tutta la scena della Street Art europea sarà in azione nello stesso posto: a Bassano del Grappa, dove per due giorni consecutivi 80 artisti internazionali si incontreranno, confrontandosi e sfidandosi a colorare e trasformare alcuni spazi urbani con la loro arte.

Gli eventi si svolgeranno negli spazi dell'arena Cimberle-Ferrari, agli ex garage Nardini e presso l'ala del contemporaneo del Museo Civico di Bassano del Grappa. Qui saranno esposte opere su tela, sculture e, in anteprima assoluta, l'avanguardistico progetto "Hello my name is Señor Blanco!", il custom show con cui si batteggerà il primo art toys italiano.

**Edizione del 5/9 :** [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [IX](#) [X](#) [XI](#)

**Edizione Odierna :** [I](#) [II](#) [III](#) [IV](#) [V](#) [VI](#) [VII](#) [XI](#) [XII](#) [XIII](#)

