



- SEZIONI
- Agenda
- Classifiche
- FeedBack
- Forum
- Fotogallerie
- Movimenti
- Musica
- People
- Recensioni
- Sommario
- Sondaggi
- Speciali
- StarPower
- Tecno
- Su e Giù
- XLChannel

REPUBBLICA XL



Il **sommario** del numero di ottobre

Numeri precedenti

XL4U



Invia le tue immagini

RADIO



Ascolta Guarda
Deejay Tv



Ascolta
m2o.it



Ascolta
Capital.it



Ascolta
Repubblica RadioTV

TV



Guarda
AllMusic.tv

REPUBBLICA

Repubblica.it

Scuola & Giovani

Lavoro

Voice

Sms

NETWORK

[Stampa questo articolo](#)

IL PROGRAMMA

Infart, due giorni di street art

Il 6 e il 7 settembre, grazie a Infart, Bassano si trasforma nel cuore pulsante dell'arte di strada. Si confronteranno 80 artisti locali e internazionali, saranno recuperati degli spazi dismessi in centro storico e al Museo Civico di Bassano avrà luogo una mostra di art toys

Come arrivare

VENERDÌ 5 SETTEMBRE ORE 12

Conferenza stampa

Loggia Nardini, Ponte Vecchio, 2. Bassano del Grappa (VI)

VENERDÌ 5 SETTEMBRE ORE 18

Al Museo Civico Nuova Ala Contemporanea:

"Infart Indoor Exhibition"

mostra opere su tela e sculture inedite di artisti selezionati

"Hello My Name Is Señor Blanco"

evento-lancio del primo art toy italiano (custom show)

la mostra prosegue fino al 5 ottobre 2008

SABATO 6 SETTEMBRE ORE 18

Al Garage Nardini:

"Outdoor Rooms"

Opening: opere di street art "site specific" negli spazi degli ex Garage Nardini
Aperitivo inaugurale, entrata libera

SABATO 6 SETTEMBRE ORE 22

All'Arena Cimberle Ferrari:

"Open Space"

Opening: opere di street art "site specific" sui muri perimetrali del parcheggio
+ dj set live music (di AkeeJuice e ESA a.k.a. EL PREZ), bar, (Vip Area)
Infart-INNOVeTION party, entrata libera

[Torna allo speciale](#)



- SEZIONI
- Agenda
- Classifiche
- FeedBack
- Forum
- Fotogallerie
- Movimenti
- Musica
- People
- Recensioni
- Sommario
- Sondaggi
- Speciali
- StarPower
- Tecno
- Su e Giù
- XLChannel

REPUBBLICA XL
Il **sommario** del numero di ottobre
Numeri precedenti



XL4U



Invia le tue immagini

RADIO



Ascolta **Guarda** DeeJay Tv



Ascolta **m2o.it**



Ascolta **Capital.it**



Ascolta **Repubblica RadioTV**

TV



Guarda **AllMusic.tv**

REPUBBLICA

Repubblica.it

Scuola & Giovani

Lavoro

Voice

Sms

NETWORK

Stampa questo articolo

DA DIEGO KNORE A WANY, ECCO CHI SONO GLI AUTORI CHE DARANNO VITA ALLA DUE GIORNI DI BASSANO. **LEGGI E GUARDA**

Gli artisti di *Infart*



DIEGO KNORE

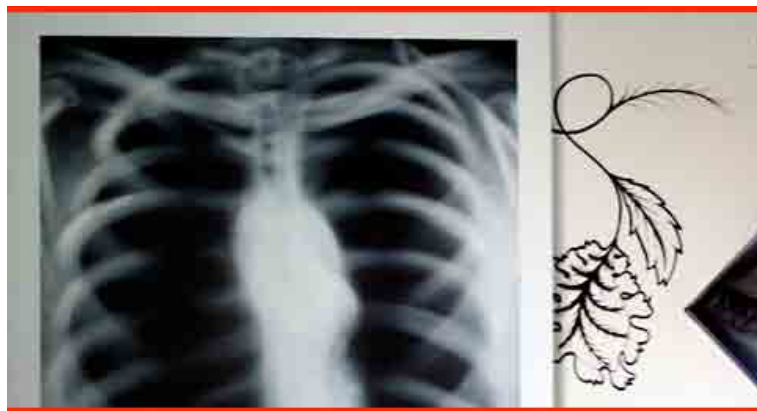
Diego nasce a Bassano del Grappa nel febbraio dell'81. Comincia a dipingere nel 1998, il suo approccio con disegno riguarda il lettering. Produce un gran numero di throw up su muri illegali, inizia a viaggiare e a prendere contatti. Arriva il 2004, l'anno del cambiamento, durante il quale, grazie all'influenza della scuola spagnola nelle vesti di Kenor e Maze, Knore si affaccia al mondo della street art. Cambia totalmente il modo di esprimersi, abbandona le lettere ed abbraccia l'illustrazione, disegnando mostri ed animali mascherati. Integra pennelli e rulli ai vecchi spray, si sposta tra Barcellona, Berlino, Milano, Roma e Vienna. Instaura nuovi rapporti di amicizia e professionali con numerosi artisti che lo portano ad approfondire la ricerca di nuove tecniche e lo stimolano a passare dai muri alle tele. Partecipa a mostre collettive in quel di venezia e fonda Infart, un festival italiano di street art. Ad aprile di quest'anno, presenta, con l'amico Cristian Sonda una personale dal nome Vados, Lavori di Strada.



ANDREA KOES

Nasce a Bassano nel settembre dell'82. Comincia a dipingere nel 1998, inizialmente da solo. Sarà poi la sua crew gli Overspin a dargli l'impulso per mettersi in cammino, dipingendo diverse murate in Europa, partecipando ai vari Meeting of Styles e alle jam. Il cambiamento avviene negli anni dell'incontro con la crew Animal Korps. Da qui abbandona il lettering e abbraccia l'illustrazione. Ama la grafica, l'illustrazione, i papet e on smette di viaggiare. Alcune delle città che gli rimangono nel cuore, sono le città in cui ha vissuto per diversi mesi come Milano, Torino, Stoccolma che hanno

rappresentato tappe importanti della sua vita. Socio fondatore di Infart, continua a seguire il suo istinto per il disegno su muro, integrandolo con raffigurazioni caratteristiche su tele.



TRULY DESIGN

<http://www.truly-design.com>

Truly Design è un collettivo artistico formato da quattro amici che sin da adolescenti hanno coltivato assieme la passione per i graffiti e la street art. Grazie all'approccio eclettico che nasce dal saper osservare e agire su ciò che ci circonda, gli orizzonti del gruppo si sono velocemente allargati da produzione prettamente artistica a illustrazione, design grafico, ideazione di logotipi, didattica e altre applicazioni creative. La conseguente crescita professionale di Truly Design, nel corso degli anni, ha avuto la sua svolta decisiva con la fondazione dell'omonimo studio grafico con sede a Torino. Al presente, il collettivo alterna progetti commissionati a elaborazione di opere artistiche personali, contraddistinguendo il proprio lavoro con la tangibile coesione del gruppo e l'interesse nell'esplorare nuovi canali espressivi.



WANY

<http://www.wanyone.com>

Andrea Sergio nasce a Brindisi nel 1978. Nel 1990, a soli 12 anni è già noto come Wany, lo pseudonimo con cui firma i graffiti sui muri della sua città. Nel 1994 vince il suo primo contest regionale in Puglia e la sua passione inizia ad essere riconosciuta. Nel contempo si diploma al Liceo Artistico di Brindisi poi, dal 1997 al 2000, si specializza col massimo dei voti presso la "Scuola Internazionale di Comics" a Roma. Nel 1996 idea e realizza "Ill Fame" magazine che diventerà un cult nella cultura HipHop. Nel 1998 produce la compilation "B.Boy Guerrieri" dove edita il primo pezzo di Fabri Fibra all'epoca "Custodi del tempo". Durante questi anni viene invitato a dipingere in innumerevoli meeting in ogni città d'Italia, dalla Sicilia al Piemonte. Dopo anni dedicati allo studio, alla Break Dance e ovviamente al Writing, nel 2000 si trasferisce a Bologna dove collabora come Art-Director con la Dynit, una delle più importanti case editrici di cartoon e fumetti giapponesi, lavorando inoltre anche come illustratore anche per il Giappone. Viene contattato per effettuare lavori pubblicitari/artistici in TV o durante sfilate, show musicali da multinazionali come Nike, Adidas, Coca Cola, D&G, Timberland, Volkswagen, Mtv, Mediaset, Avis, Toei Animation Japan, Reebok, Eastpack. Nel 2005, da vita insieme ad Alessandra Sardano al progetto AleAndrew. Si trasferisce a Milanodove apre il suo atelier. Approda alla tela col bagaglio artistico del

writing, del fumetto, della grafica pubblicitaria e dell'illustrazione. Entra nel circuito delle gallerie, partecipando a varie ed importanti mostre personali e collettive in gallerie e musei in Italia ed all'estero. Come "Sweet Art Street Art" la mostra voluta da Vittorio Sgarbi, presso il PAC di Milano o a Roma presso la "Dorothy Circus Gallery" o la mostra presso il Mac Museum a San Paulo del Brasile.



ACKEEJUICE SOULSYSTEM

AckeeJuice Soulsystem, è il nome di una sensazione musicale che nasce dall'incontro tra Ali Selecta, giovane selecter italiano e King P, noto dj della scena reggae italiana. Gli esordi musicali dei due, si differenziano molto sia per epoca che per gusto, ma grazie alla loro innata passione per la Musica, sono riusciti a percorrere in modo istintivo e naturale questo piccolo pezzettino di strada insieme. Un percorso che li vede protagonisti di dj-set infuocati e ricercati. La regola di questo duo? Non avere regole ed etichette. Gruppo di punta di Infart Music, dj remixers, Ackeejuice portano un misto di UK Garage ed elettronica nei loro set. www.myspace.com/ackeejuicesoulsystem. Il 5 ed il 6 settembre ospiteranno Esa a.k.a. El Prez, amico di vecchia data, chiamato a presentare l'evento SAY YES! TO INFART.